

10 ANIVERSARIO

10 JORNADA TEMAS ACTUALES EN BIBLIOTECOLOGÍA

MAR DEL PLATA - VIERNES 1 DE NOVIEMBRE DE 2019

Bibliotecas Escolares, la literatura y el cambio social
Gabriela Marta Alonsoperez





**¿Cómo la lectura de
literatura del género
"narrativo realista"
en bibliotecas
escolares puede
promover el cambio
social y cultural?**

Literatura como herramienta de transformación social y cultural.

* Al plantear temas de la
sociedad INCOMODA al lector que
asume una posición frente a esa
realidad.

“La lectura activa es una herramienta de construcción educativa y social que permite efectuar transformaciones positivas. Para ello es necesario un compromiso individual y social”

(Aune, 2014)

Literatura narrativa realista

**INTERPELA
A LA**

```
graph TD; A[INTERPELA A LA] --> B[PERSONA]; A --> C[SOCIEDAD]
```

PERSONA

SOCIEDAD

La narrativa en su dimensión
comunicativa posee dos
características

- Adquiere sentido en un contexto social.
- Contribuye a la construcción de ese contexto social.

Generación digital: nuevos desafíos éticos y culturales.

- Problemas de integración
- Ausencia de habilidades sociales.
- La marginalidad y exclusión.
- Falta de respeto de lo privado.
- Singularidad frente a la globalización.

ADOLESCENCIA

**Necesidad de
decidir sobre
el rumbo de la
existencia**

```
graph TD; A["Necesidad de decidir sobre el rumbo de la existencia"] --> B["Preguntas sobre el sentido de la vida"]; A --> C["Preguntas sobre el sistema de valores"];
```

**Preguntas
sobre el
sentido de la
vida**

**Preguntas
sobre el
sistema de
valores**

La literatura juvenil

**favorece el proceso de
maduración y reflexiona a
través de la ficción sobre
la realidad social y
cultural.**

La narrativa realista

- Se atiende al mundo exterior que ha de ser escrito de manera objetiva y precisa.
- Se describe la sociedad contemporánea del autor.
- Reflejan ambientes y caracteres de las personas con precisión.
- El método utilizado por los autores es la observación directa.
- Actitud del autor objetiva e impersonal.
- El estilo suele ser natural.
- La lengua adaptada a la situación y a la condición de vida de los personajes.

Experiencia escolar

- La novela realista impacta en el adolescente por identificarse con situaciones, personajes y relaciones.
- Incentiva a los alumnos a investigar los temas o situaciones.
- Lector participante activo: el lector toma posición frente a los conflictos planteados en la novela.
- En base a las situaciones descriptas en la novela, el alumno constata la importancia de construir relaciones interpersonales, igualitarias, tolerantes y respetuosas.

Conclusión

- La generación digital, atravesada por las redes, establece nuevas pautas de relación y comportamientos sociales.
- La literatura colabora en el proceso de cambio social y cultural.
- El subgénero realista impulsa la reflexión sobre temas de actualidad; percibe que la ficción está cerca de la realidad; promueve la interpelación personal y por último el lector reconociendo situaciones humanas de la vida cotidiana explicita la necesidad de cambio social.

**Leer nos enseña a
soñar con un mundo
mejor y nos hace
mas humanos .**





¡Gracias!

Gabriela Marta Alonsoperez

Contacto : gabriela_alonsop@yahoo.com.ar